



Cristina Marino

Data di nascita: 19/02/1989 | Nazionalità: Italiana

● ESPERIENZA LAVORATIVA

01/03/2023 – ATTUALE Parma, Italia

ASSEGNISTA DI RICERCA UNIVERSITÀ DI PARMA

Design delle filiere mediante approccio sistemico data-driven all'interno del Progetto ECOSISTER - Spoke 3 - Green Manufacturing for a Sustainable Economy; WP3 Life Cycle and Sustainability Assessment of materials, products and processes - Supervisor Prof.ssa Eleonora Fiore

16/01/2019 – 31/10/2019 Torino, Italia

ASSEGNISTA DI RICERCA POLITECNICO DI TORINO

Assegno Professionalizzante di Categoria A - Progetto: **Unimp. Università e Impresa per il Territorio** - Supervisor: Prof. Paolo Tamborrini

01/07/2018 – 30/11/2018 Torino, Italia

BORSISTA DI RICERCA POLITECNICO DI TORINO

Borsa di ricerca, Politecnico di Torino, Dipartimento di Design Progetto: **Design e Territorio: Torino** Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini, ricerca finanziata da **Vodafone Italia**

16/11/2017 – 15/12/2017 Torino, Italia

BORSISTA DI RICERCA POLITECNICO DI TORINO

Borsa per attività di ricerca "**Design di prodotti e progettazione grafica relativa ad attività di trattamento acque**".- Dipartimento di Ingegneria, Ambiente, Territorio e Infrastrutture - Supervisione Prof. Alberto Tiraferri

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/11/2019 – 01/02/2023 Torino, Italia

DOTTORATO DI RICERCA Politecnico di Torino

Dottorato di Ricerca in **Gestione, Produzione e Design** presso il Politecnico di Torino con una tesi dal titolo: *Data Design Process for Sustainable Fashion* - Supervisor: Prof. Paolo Tamborrini

Visiting presso: Creative Informatics Department, University of Edinburgh - Supervisor: Prof. Chris Speed
Visiting presso: Università Lusofona di Lisbona Supervisor: Prof. Irene Maldini

Indirizzo Corso Duca degli Abruzzi, 24, Dipartimento di Gestione, Produzione e Design , 10129, Torino, Italia |

Sito Internet <https://www.polito.it> | **Campo di studio** SSD ICAR/13 | **Voto finale** EXCELLENT Cum Laude |

Livello EQF Livello 8 EQF | **Tesi** Processi Data Driven per la Moda Sostenibile

01/09/2014 – 22/12/2017 Torino, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN ECODESIGN Politecnico di Torino

Indirizzo Corso Duca degli Abruzzi, 24, 10129, Torino, Italia

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Data Analysis, Data Science, Data Visualization | Adobe Suite (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Premiere) | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)

ULTERIORI INFORMAZIONI

CONFERENZE E SEMINARI

01/12/2022 – 02/12/2022 – Venezia

La ricerca che cambia

1. Data design process for sustainable fashion, Convegno a cura di IUAV - Venezia

18/11/2022 – 18/11/2022 – Venezia

Antifragile Glass

- *Systemic reuse models for sustainable glass packaging design and innovation.* Cristina Marino, Paolo Tamborrini, Giulia Ferronato e Laura Miotto. In collaborazione con Verallia Italia
- *Glass-making workshop: fostering new design practices* Cristina Marino, Sofia Cretaio, Jose Garcia, Paolo Tamborrini

04/07/2022 – 05/07/2022 – Alghero

Design Intorno - Assemblea Nazionale Società Italiana Design

- *Il ruolo del Databook. Uno strumento di ricerca per visualizzare progettualità sostenibili.* - a cura di: Cristina Marino, Sofia Cretaio, Sergio Degiacomi, Leonardo Moiso, Chiara L. Remondino, Paolo Tamborrini
- *Gender by Design - Idee di Ricerca Under40* a cura di Cristina Marino, Chiara L. Remondino

25/06/2022 – 03/07/2022 – Bilbao, Spain

DRS 2022 Bilbao

- *Designing data interaction in exhibitions contexts* Cristina Marino, Lorenza Abbate - Conferenza a cura di Design Research Society

22/06/2022 – 22/06/2022 – Milano

Net-Comm Forum Packaging and Logistics

- *Carta, cartone, territori: scenari futuri per il packaging sostenibile e innovativo* - Cristina Marino, Paolo Tamborrini in collaborazione con Comieco

11/05/2022 – 12/05/2022 – San Leucio, Caserta

Beyond All Limits

- *Designing a conscious fashion experience: strategies for Generation Z.* - Cristina Marino, Sara Bellini - Convegno a cura di Officine Vanvitelli, Università degli Studi di Napoli - Vanvitelli

04/03/2022 – 04/03/2022 – Palermo

WIAD Palermo 2022

- *Shaping the connected future of sustainable fashion through data* - C. Marino convegno a cura di Università degli Studi di Palermo - PUSH e Consorzio Arca

25/02/2021 – 26/02/2021 – Palermo

Design per connettere. Assemblea Nazionale Società Italiana Design

- *Vestiti che connettono, processi che si legano* - Cristina Marino Track: Idee di ricerca Under40 - a cura di Società Italiana Design

24/10/2022 – 28/10/2022 – Torino

RSD7 – Challenging Complexity by Systemic Design towards Sustainability

- *Data, Fashion Systems and Systemic Design Approach: an information flow strategy to enhance sustainability*. C. Marino, C. Remondino, P. Tamborrini Track: Sociotechnical System - a cura di Politecnico di Torino

PROGETTI

01/02/2023 – 31/01/2024

Bando PNRR Filere data driven per il settore agroalimentare e del tessile

05/05/2021 – ATTUALE

MIRA. Numeri, persone, direzioni del design in Piemonte Responsabile Scientifico per il team Politecnico di Torino: Prof. Claudio Germak, Prof. Paolo Tamborrini
Team: Cristina Marino, Lorenza Abbate, Chiara L. Remondino, Ali Filippini

Link <https://mira.circolodeldesign.it/about>

16/01/2019 – 01/11/2019

Unimp - Università e Impresa per il territorio Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini in collaborazione con Prof.ssa Silvia Barbero

10/02/2019 – ATTUALE

Polito Design Workshop Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini
Team: Cristina Marino, Amina Pereno, Chiara L. Remondino

03/11/2018 – 03/12/2018

Design e Territori Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini; Prof. Dario Russo Team: Cristina Marino, Barbara Stabellini

16/05/2017 – 16/02/2018

Design e Territorio - Vodafone Italia Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini in collaborazione con Vodafone Italia - Team: Cristina Marino, Chiara L. Remondino, Barbara Stabellini, Andrea Arcoraci, Eleonora Fiore, Andrea Di Salvo, Simona Patania, Alessandro Zoppi, Leonardo Moiso, Arianna Rattazzi

01/10/2018 – ATTUALE

Nudi o Vestiti? Comunicare con il packaging Responsabile Scientifico: Prof. Paolo Tamborrini, Prof.ssa Silvia Barbero
Team: Cristina Marino, Amina Pereno, Chiara L. Remondino, Eleonora Fiore, Sergio Degiacomi, Aurora Bartoli

PUBBLICAZIONI

[Strategy models for upcycling. How to create a systemic change through practice potentialities.](#) –

2023

Nastasi, R.; Proietti, G.; Marino, C.; Remondino, C.L.

Proceedings PLATE2023 The 5th Product Lifetimes and the Environment Conference in Aalto University

[Data-driven design per la moda sostenibile: processi e strategie per lo sviluppo di un'innovazione sistemica.](#)

– 2023

Marino, C.

Tesi di Dottorato - Politecnico di Torino

[Dov'è il Design? Un itinerario di luoghi alle sorgenti del progetto nel libro di Antonella Galli e Pierluigi Masini.](#)

– 2023

Marino, C.

[2030 there we are! A systemic review on the role of packaging design to reach the Sustainable Development Goals](#)

- 2022

Marino, C.; Remondino, C.L.; Tamborrini, P.M.

ABITARE LA TERRA - ISSN 1592-8608. - Quaderni 7-8 / Supplemento al n. 58

[Metodi e strumenti per il rilievo olistico](#) - 2022

Marino, C.

Il design è innovazione sistemica - Lettera Ventidue, 2022. ISBN 978-88-6242-560-5.

Link <https://www.letteraventidue.com/it/prodotto/582/il-design-innovazione-sistemica>

[Gli "spiriti innovativi" nel laboratorio di Innovation Design](#)

Marino, C.; Robiati, A.

Il design è innovazione sistemica - Lettera Ventidue, 2022. ISBN 978-88-6242-560-5.

[Systemic reuse models for sustainable glass packaging design and innovation](#) - 2022

Marino, C.; Tamborrini, P.M.; Miotto, L.; Ferronato, G.

Antifragile Glass:(2022), (Intervento presentato al convegno a Venezia nel 17-19 Novembre 2022)

[Glass-making workshop: fostering new design practices](#) - 2022

Cretaio, S.; **Marino, C.;** Garcia Diaz, J.; Tamborrini, P. M.

Antifragile Glass:(2022), (Poster presentato al convegno a Venezia nel 17-19 Novembre 2022)

[Designing a Conscious Fashion Experiences: strategies for Generation Z](#) - 2022

Marino, C.; Bellini, S.

Proceeding of International Conference on Sustainability in Architecture, Planning, and Design

[Designing data interaction in exhibitions contexts](#) - 2022

Marino, C., Abbate, L.

DRS2022: Bilbao (Intervento presentato al convegno a DRS a Bilbao nel 25 Giugno - 3 Luglio 2022)

[Carta, cartone e territori: scenari futuri per il packaging sostenibile e innovativo](#) - 2022

Il packaging al centro dell'e-commerce. Best practice e linee guida. Comieco, Netcomm, 2022

[Vestiti che connettono, processi che si legano.](#) - 2022

Marino, C.

Intervento presentato al convegno SID Design per connettere. Persone, patrimoni, processi. Palermo

[Future scenarios. The new life of the fashion industry in the post-pandemic scenario](#) - 2021

A NEW LIFE FOR LANDSCAPE, ARCHITECTURE AND DESIGN / Scalisi F. ISBN 978-88-5509-209-8

[Enhancing Fashion Sustainability Through a Data Systemic Approach](#) - 2021

[Graphicus Cover Analysis](#) - 2021

[Silver Linings: Design Strategies and Projects for Packages Born in Times of Crisis and Analyzed with a Systemic Approach](#)

- 2020

[I nuovi vestiti dell'imperatore digitale](#) - 2020

[Understanding fashion complexity through a systemic data approach](#) - 2020

ATTIVITÀ DIDATTICA

03/08/2023 – 21/10/2024

Design per l'innovazione - Collaboratore didattico

Collaboratore Didattico per il corso di "*Design per l'innovazione*", all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Design Sistemico – Politecnico di Torino (*tematiche: imprenditorialità, territorio e sostenibilità*)

29/07/2022 – 24/10/2023

Design per l'innovazione - Collaboratore didattico

Collaboratore Didattico per il corso di "*Design per l'innovazione*", all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Design Sistemico – Politecnico di Torino (*tematiche: imprenditorialità, territorio e sostenibilità*)

Storytelling - Collaboratore Didattico

Collaboratore Didattico per il corso di "Storytelling e Animazione Virtuale", Corso di Laurea Triennale in Design e Comunicazione – Politecnico di Torino (*tematiche: packaging design, storytelling e sostenibilità*)

2019 – 2019

Design Lab 1 - Collaboratore Didattico

Collaboratore Didattico per il corso di "Design Lab 1 in collaborazione con Verallia e Comico" all'interno del Master in Eco-Packaging Design - Scuola di Master e Formazione Permanente - Politecnico di Torino (*tematiche: packaging design; design per il riuso, sostenibilità*)

01/01/2017 – 31/12/2017

Gestione dell'Innovazione - Collaborazione part-time

Collaboratore Part-Time per il corso di "*Gestione dell'innovazione*", all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Design Sistemico – Politecnico di Torino (*tematiche: imprenditorialità, territorio e sostenibilità*)

Sistemi Aperti - Borse per collaborazioni part-time

Collaboratore Part-Time per il corso di "*Sistemi Aperti*", all'interno del Corso di Laurea Magistrale in Design Sistemico – Politecnico di Torino (*tematiche: imprenditorialità, territorio e sostenibilità*)

01/10/2020 – 01/08/2021

Challenge by Firms - Collaboratore Didattico

Mentore dell'area Design nella *Challenge multidisciplinare "A.I. for Fashion"*, In collaborazione con Evo Pricing e Politecnico di Torino (*tematiche: Intelligenza Artificiale, moda, dati e sostenibilità*)

Design Lab 3 - Collaboratore Didattico

Collaboratore Didattico per il corso di "Design Lab 3 in collaborazione con Lavazza" all'interno del Master in Eco-Packaging Design - Scuola di Master e Formazione Permanente - Politecnico di Torino (*tematiche: packaging design; design per la sostenibilità*)

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI E ATTIVITÀ DI REVISORE

01/09/2019 – ATTUALE

Coordinamento Editoriale - Graphicus Mag

Rivista Scientifica dell'Area 08 - ISSN 0017-3436 (1920-) ISSN 2282-4545 (2012-). Processo di selezione dei contributi su invito a seguito di approfondita ricerca redazionale, revisione e traduzione dei materiali, coordinamento delle attività di redazione.

15/07/2022 – 15/08/2022

Reviewer su Invito - TEXTILE & LEATHER REVIEW

Reviewer per il Journal TEXTILE & LEATHER REVIEW ISSN 2623-6257 (2018- 21) SSN 2623-6281 (2018-). La rivista accoglie articoli su diversi aspetti come: sustainability, innovation, management, textile design, fashion. Processo editoriale di double peer review.

28/11/2022 – 05/06/2023

Reviewer su Invito - PLATE CONFERENCE 2023 - AALTO UNIVERSITY

Incaricata per il processo di revisione di N. 06 Abstract per la conferenza internazionale PLATE sui temi della sostenibilità nel settore moda.

15/07/2023 – 15/08/2023

Reviewer - SPRINGER

Reviewer per il Volume - For Nature / With Nature: new sustainable design scenarios Call for papers addressed to Springer Series in Design and Innovation (SSDI)

RETI E AFFILIAZIONI

ATTUALE

Società Italiana Design

ATTUALE

Union of Concerned Researcher in Fashion

ATTUALE

Systemic Design Association

ATTUALE

AIAP - Associazione italiana design della comunicazione visiva

ATTUALE

Design Research Society

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

15/07/2023

AIAP Ambassador per la Regione Piemonte – Aiap - Associazione italiana design della comunicazione visiva

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".