



## Mesut Dinler

**Data di nascita:** 09/02/1986 | **Nazionalità:** Turca | **Numero di telefono:**

(+39) 3884895009 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:** [mesutdinler@gmail.com](mailto:mesutdinler@gmail.com) | **LinkedIn:**

<https://www.linkedin.com/in/mesut-dinler-a2aa7528> | **WhatsApp Messenger:** +393884895009 |

**Indirizzo:** Via Ravenna, 7, 10152, Turin, Italia (Abitazione)

### ● PRESENTAZIONE

Architetto e ricercatore, attualmente Ricercatore a tempo determinato (Legge 240/10, art.24-b) presso il Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio del Politecnico di Torino. Ho maturato esperienza nell'ambito del patrimonio culturale e del suo ruolo nella sostenibilità e resilienza. Sono Principal Investigator del progetto internazionale *AGREE: Advancing Cultural Heritage Governance for Resilient Climate Adaptation* (UK, Norvegia, Italia), e membro del gruppo di ricerca di diversi progetti internazionali e nazionali, tra cui Horizon 2020 e Horizon Europe. Le mie ricerche si concentrano su heritage studies, cambiamento climatico, storia urbana e digital humanities, esplorando come il patrimonio culturale possa diventare un agente di cambiamento sociale, resilienza e innovazione per un futuro più sostenibile, resiliente e giusto.

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

15/01/2020 – ATTUALE Turin, Italia

#### **RICERCATORE UNIVERSITARIO** POLITECNICO DI TORINO

Ricercatore a tempo determinato Legge 240/10 art.24-b dal 2023.

- Abilitazione Scientifica Nazionale (2022-2031) per professore associato. Settore concorsuale 08/E2 - Rappresentazione, conservazione, restauro e storia dell'architettura, secondo la classificazione nazionale italiana.
- Principal Investigator del progetto AGREE finanziato da JPI, JPI-CH, Belmont Forum (coordinatore: Università di Leeds).
- Contributo in qualità di Ricercatore ai progetti internazionali finanziati dalla Commissione Europea; Horizon Europe: RESILIAGE (coordinato dal Politecnico di Torino), Horizon 2020 Ruritage (Coordinatore: Università di Bologna) e Horizon 2020 Shelter (Coordinatore: TECNALIA). (Responsabile Scientifico: Prof.ssa Rosa Tamborrino)
- Contributo in qualità di Ricercatore al progetto di eccellenza dipartimentale CAMELOT: Heritage Lab: Local Motion for Heritage-led Sustainability nell'Industria pilota.
- Titolare del Corso 'Laboratory on History of Cities and Architecture' (6 CFU).
- Partecipazione al programma Heritage Place Lab coordinato dall'ICCROM e IUCN

15/01/2019 – 15/01/2020 Turin, Italia

#### **ASSEGNISTA DI RICERCA** POLITECNICO DI TORINO

Assegnista di ricerca presso il Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio per il progetto: Arti e Scienze Umane Digitali per il Patrimonio Culturale (Digital Arts and Humanities for Cultural Heritage - DAHMUSE, responsabile scientifico: Rosa Tamborrino)

08/2017 – 01/2019 Istanbul, Turchia

#### **ARCHITETTO** ASSOCIATION FOR THE PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE

Architetto e 'project manager' per il progetto 'KORU: Heritage Skills for peace and capacity building / Capacity Building in Cultural Heritage Protection' coordinato dal consorzio tra l'Association for the Protection of Cultural Heritage (Istanbul, Turchia) ed Edinburgh World Heritage (Edimburgo, UK), e finanziato dal British Council nell'ambito del suo programma Cultural Protection Fund. L'obiettivo del progetto è 'costruire capacità' in Turchia -sviluppando e rafforzando le abilità per la protezione del cultural heritage di Mardin (una città turca al confine con la Siria) e incoraggiare il coinvolgimento del pubblico con il patrimonio culturale. Le componenti del progetto sono: training per adulti, summer school per gli studenti, creazione un database GIS per gli edifici a rischio, e realizzazione di un modello nel restauro per 'energy efficient conservation' in Turchia. Il candidato è stato il responsabile e il direttore della ricerca storica, della costruzione del database GIS, e del progetto restauro gestendo un gruppo di professionisti internazionali in diverse fasi del progetto.

- Partecipazione al programma 'Conserving Modern Architecture Initiative (CMAI)' per lo sviluppo del *Conservation Management Plan: Salk Institute for Biological Studies* riguardante una strategia di conservazione per le finestre in teak del Salk Institute for Biological Research progettato da Louis Kahn a La Jolla, San Diego.
- Contributo al progetto "Architettura Contemporanea in Ambienti Storici (CAHE)" per la compilazione di una bibliografia sull'argomento.

06/2013 – 08/2013 Burdur, Turchia

**ARCHITETTO THE KATHOLIKE UNIVERSITEIT LEUVEN (KU-LEUVEN)**

---

Partecipazione alle attività del gruppo di ricerca e allo scavo archeologico di Sagalassos, presso Sagalassos (Burdur, Turchia). Progetto di ricerca Sagalassos Archaeological Research Project, coordinato dal The Katholieke Universiteit Leuven/Belgium. Responsabili prof. Marc Waelkens e prof. Jeroen Poblema. In particolare, studio architettonico delle trasformazioni dell'edificio, approfondimenti relativi alla conservazione di frammenti architettonici mobili e in-situ.

05/2012 – 08/2012 Charleston, Stati Uniti

**US/ICOMOS INTERN US/ICOMOS AND HISTORIC CHARLESTON FOUNDATION**

---

Rilievi architettonici della Medway Plantation (un progetto congiunto della Historic Charleston Foundation e del Programma di Conservazione congiunto della Clemson University e del College of Charleston).

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

02/02/2015 – 03/09/2018 Torino, Italia

**DOTTORATO NEL PROGRAMMA 'BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI' AL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA, POLITECNICO DI TORINO (CON BORSA DI DOTTORATO)** Politecnico di Torino

---

**Tesi** Building the Heritage: Politics and Historic Preservation in Turkey from the Nineteenth Century to the 1980s

2013 Ankara, Turchia

**MSC, CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE** Middle East Technical University

---

**Tesi** Impact Assessment of Major Urban Interventions on the Cultural Heritage of Fener and Balat Districts

2009 Ankara, Turchia

**BARCH, ARCHITECTURE** Middle East Technical University

---

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **TURCO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>ENGLISH</b>	C1	C1	C1	C1	C1
<b>ITALIAN</b>	C1	C1	C1	C1	C1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

---

Microsoft Office | AutoCAD (Professional Proficiency) | Adobe In Design and Photoshop | QGIS - Quantum GIS | ArcGIS Desktop (ArcView) 9.3.1 | Padronanza suite Adobe (Illustrator, Photoshop, Indesign e Premiere Pro | Adobe After Effects base

● **PUBBLICAZIONI**

---

**Libro (monografia)**

---

Dinler, M. (2019). *Modernization through Past: Cultural Heritage during the late-Ottoman and the early-Republican period in Turkey*, Pisa: Edizioni ETS.

Link <https://www.edizioniets.com/scheda.asp?n=9788846755117>

## Libro (curatela)

---

Dinler, M.; Megarry, W. K.; (2025), *Routledge Handbook on Cultural Heritage and Climate Justice*.

## Articoli Scientifici (con Peer review)

---

Dinler, M. (2022) "Patrimonio per la Pace in un Mondo Pieno di Conflitti", *Restauro Archeologico*, 30(1): 472-477. <https://doi.org/10.36253/rar-14351>

Tamborrino, R.; **Dinler, M.**; Patti, E.; Aliberti, A.; Orlando, M.; De Luca, C.; Tondelli, S.; Amirzada, Z.; Pavlova, I. (2022) "Engaging Users in Resource Ecosystem Building for Local Heritage-Led Knowledge", *Sustainability*, 14, 4575.

Tamborrino, R.; Patti, E.; Aliberti, A.; **Dinler, M.**; Orlando, M.; De Luca, C.; Tondelli, S.; et. al. (2022) "A resources ecosystem for digital and heritage-led holistic knowledge in rural regeneration", *Journal of Cultural Heritage*, 57: 265-275

Dinler, M. (2022), "Başka Bir Dünyanın Geçmişi: Kentsel Hafızada Resmi Olmayan Miras Süreçlerini Aramak", *Dosya* (51): 47-55.

Dinler, M. (2021), "Troubled Urban Heritage in Istanbul: Simkeşhane as a case study", *ArchHistor*. VIII (15): 134-179. <http://pkp.unirc.it/ojs/index.php/archistor/article/view/631/692> (open access)

Dinler, M. (2021). "Counter-Mapping through Digital Tools for Investigating the Spatial Condition of Activism in Historic Settings", *Sustainability*, 13 (16): 1-17. <https://doi.org/10.3390/su13168904> (open access)

Dinler, M. (2021). "A Political Framework for Understanding Heritage Dynamics in Turkey (1950-1980)", *Urban History*. First View, pp. 1 – 19, DOI: <https://doi.org/10.1017/S096392682100016X>

Dinler, M. (2020). "Formulation of Historic Residential Architecture as a Background to Urban Conservation", *Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development*, 11(1): 1-17. <https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/JCHMSD-09-2019-0113/full/html> (open access)

Dinler, M. (2018). "The Knife's Edge of Present: Archaeology in Turkey from the 19th century to the 1940s", *International Journal of Historical Archaeology*, 22 (4): 728-745.

Dinler, M. (2017). "Construction, Remaking and Remembering: Historic Preservation in the Early Decades of the Turkish Republic", *Studi e Ricerche di Storia dell'Architettura. Rivista dell'Associazione Italiana Storici dell'Architettura*, 1 (2): 80-101. <http://www.edizionicaracol.it/wordpress/wp-content/uploads/2018/03/Studi-e-Ricerche-n.-2-Dinler.pdf> (open access)

Dinler, M. & Şahin Güçhan, N (2016). "Fener ve Balat'ın dönüşümü üzerine: üç vizyon / üç dönem / üç ayrı "koruma" anlayışı [On Fener and Balat districts' transformation: three visions / three periods / three diverse "conservation" perspectives]", *TUBA-KED (Turkish Academy of Science – Journal of Cultural Inventory)*, 14, 225-247 (in Turkish).

## Capitolo in libro

---

Dinler M. (forthcoming encyclopedia entry 2024), "Digital heritage and decolonization", Palgrave Encyclopedia of Cultural Heritage and conflict.

Dinler M. (forthcoming encyclopedia entry 2024), "Heritage and climate injustice", Palgrave Encyclopedia of Cultural Heritage and conflict.

Ozcakir, O; **Dinler, M.** (forthcoming, 2024). "Contradictory Policies, Multiple Actors, Diverse Interests: Transformation of Saraçoğlu District in Ankara as a Modernist Historic Urban Landscape" in Yadollahi, S. (ed.), *Conservation Theory and the Urban Realpolitik*, Basel/Berlin: Birkhäuser.

**Dinler, M.**: Ozcakir, O. (2022), "Damming the past: Interplay between landscape heritage and water management", in G. Pettenati (ed.), *Landscape as Heritage: International Critical Perspectives*, Routledge, pp.159-170.

Dinler, M. (2022). "Digital Humanities for Recording and Representing the Multicultural Urban History of Balat, Istanbul (1894-1950)", in Amiryan, T. (ed.), *Balat: Living Together*, Yerevan: CSN Lab, pp. 174-208.

Dinler, M. (2021). "Boiling Frog: Establishing Authority over Historic Towns under Emergency", In Cayli, E., Ercan, S., Aykac, P. (Eds.), *Architectures of Emergency in Turkey: Heritage, Displacement and Catastrophe*, London; IB.Tauris

Dinler M. (2021), "Miras İnşasında Uzmanların Rolü [Role of Experts in the Making of Cultural Heritage]", in B. Aykan (ed.), *Dünden Bugüne Bugünden Düne: Türkiye'de Kültürel Miras, Kimlik ve Bellek İnşası*, İstanbul: Nobel Akademik Yayıncılık, pp. 99-133.

Dinler, M. (2021). "Scale Matters: Emergence of Urban Conservation", In Ess, J., Froschauer, E. M., Rochter, E., Schulte C. J. (eds.), *WerteWandel. Prozesse, Strategien und Konflikte in der gebauten Umwelt*, Basel/Berlin: Birkhäuser, pp.133-144.

Yabaci, A. E., **Dinler, M.** (2020). "Modern Mirasin Korunması: Dessau'daki Bauhaus Binasının Korunması Üzerinden Bir Tartışma [Conservation of Modern Heritage: A discussion on the Conservation of Bauhaus Building in Dessau]", in Turkish, In Cengizkan, A., Inan, D, (Eds.), *Bauhaus\_100+TR*, Ankara: TED University, pp.180-207.

## Atti di convegni

---

Dinler, M. (2021) "Everyone Has a Past: Selective Heritage Definitions in National Contexts", in Pascariello M. I., Verapolumbo, A. (eds.), *LA CITTÀ PALINSESTO/II. Tracce, sguardi e narrazioni sulla complessità dei contesti urbani storici: Rappresentazione, conoscenza, conservazione*, Napoli: FedOA - Federico II University Press, pp. 909-914.

Dinler, M. (2021) "Utilizing GIS for a critical heritage mapping of urban activism in Istanbul in the 1960s", in Tormenta P., Brandão, P. A., Lopes, S. S. (eds.) *The International Conference 'Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century'*, Lisboa: DINÂMIA'CET, pp. 971-981.

Yabaci, A. E. & **Dinler, M.** (2017). "Egli's Mülkiye: Ankara's Modern Heritage and Its Transformation", *ICONARCH III: International Congress of Architecture Memory of Place in Architecture and Planning Proceedings*, 422-433.

Dinler, M. (2017), "The Role of European Professors in Historic Preservation in Turkey: The Case of Paolo Verzone", *Preserving Transcultural Heritage: Your Way or My Way?*, 943-951.

## Other

---

Dinler, M. (2021), "Intervista con Catherine D'Ignazio: Data Feminism nella storia urbana e nel patrimonio", *DIGITCULT*, vol. 6: pp. 1-8.

Dinler M. (2018) *Building the Heritage: Politics and Historic Preservation in Turkey from the Nineteenth Century to the 1980s*. unpublished PhD thesis, Turin, Politecnico di Torino.

Dinler, M. (2018) *Tamirevi. Conservation Statement* (Conservation Statement for the Architectural Conservation Project of the KORU Project which is funded by British Council Cultural Protection Fund). Available at: <http://koruprojesi.org/?p=tamirevi&id=9&title=koruma-raporu>

Dinler, M. (2013) *Impact Assessment of Major Urban Interventions on the Cultural Heritage of Fener and Balat Districts*. unpublished masters thesis, Ankara, Middle East Technical University.

Reviewer for scientific journals: Turkish Academy of Sciences Journal of Cultural Inventory - 2020, METU Journal of Faculty of Architecture - 2020.

Scientific Board of the Turkish Network of Urban Morphology, 3<sup>rd</sup> Seminar on Urban Morphology, April 2021

## ● CONFERENZE E SEMINARI

---

### Scientific Meetings

---

Dinler M. (2022) "Digital Heritage and Social Rights: Activating collections for seeking justice", *Association of Critical Heritage Studies's sixth Biennial Conference*, Santiago, Chile, 4-7 Dec, 2022

Dinler M. (2022) "Uncertainty as a Multiplier: Uses of Heritage in the Digital Space during the Zan Bill Discussions", *22nd Cambridge Heritage Symposium*, McDonald Institute for Archaeological Research, University of Cambridge, 19-20 May 2022, Cambridge, UK.

Dinler, M. (2022) "Politics of metadata and narrative for industrial heritage", *75th Annual International Conference of the Society of Architectural Historians*, April 27–May 1 2022, Pittsburgh, Pennsylvania, USA (participation online).

Dinler, M. (2021) "Utilizing GIS for a Critical Heritage Mapping of Urban Activism in İstanbul in the 1960s", *The International Conference 'Grand Projects - Urban Legacies of the late 20th Century*, online, 17-19 Feb, 2021.

Dinler, M. (2021) "Everyone Has a Past: Selective Interventions on Multilayered Historic Sites", *CIRICE (Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea)*, IX Convegno internazionale: La Città Palinese. Napoli, 22-24 Oct 2021.

Dinler, M. (2020), *Hagia Sophia: Perspectives from Cultural Heritage*, online panel organized by Institute of European Studies at Cornell University, 19 September 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=79DACHU4X78&t=1s>

Dinler, M. (2020), "Digital Humanities as An Agent of Activist Urban Conservation", The 18th European Virtual Conference on Computer-Supported Cooperative workshop on *Datafication and cultural heritage – provocations, threats, and design opportunities*. Online, 14 June 2020.

Dinler, M. (2019). "Scale Matters: Emergence of Urban Conservation", Shifting Values – Processes, Strategies and Conflicts in the Built Environment, Cottbus, Germany.

Dinler, M. (2019). "Social movements as agents of alternative preservation practices: Turkey in the 1950s". The global city: The urban condition as a pervasive phenomenon conference organized by Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU), September 11-14, Bologna, Italy

Dinler, M. (2017). "The Role of European Professors in Historic Preservation in Turkey", International Congress - Preserving Transcultural Heritage: Your Way or My Way?, Lisbon, Portugal.

Dinler, M. (2017). "De-Centralization of the Power: Historic Preservation in Turkey (1951-1983)", 70th Annual International Conference of the Society of Architectural Historians, Glasgow, Scotland, June 7-11.

Dinler, M. (2016). "Discovery and Use of 'Patrimony' in the XIX Century Ottoman World", Picturing the Nation. Imagining National Identities in 19th century Art and Architecture, Giessen, Germany, 29 June 2016.

Dinler, M. (2016). "Imported Definitions For The Heritage: Development Of The Western Idea Of Heritage In Turkey", Association of Critical Heritage's third Biennial Conference, Montreal, Canada, June 3-8, 2016.

## ● **ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI**

---

### **Fellowships/Awards/Grants**

---

- Fellow, ICCROM International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property), Rome, February to April 2023.
- Associated Researcher, Bibliotheca Hertziana, Max Planck Institute, Rome, Italy (Agosto - Settembre 2023)
- The Scott Opler Fellowship awarded by the Society of Architectural Historians, giugno 2017.
- ICOMOS Reymond Lemaire Fund, 2015.
- The Hrant Dink Foundation / Turkey Armenia Travel Grant, 2014.
- The Getty Foundation / Graduate Internship, 2013-4.
- The Getty Foundation/ Research Visit to Brazil, 2014.
- Turkish Cultural Foundation (TCF) Fellow, 2013.
- US/ICOMOS International Exchange Program, 2012.
- 14th Archiprix Turkey 2009, The Best Graduation Projects, Incentive Prize, 2009.
- The 1927 Association of Architects, Article Competition: 'Critical Readings in Architecture', 2008.

## ● **PARTECIPAZIONE A PROGETTI**

---

06/2024 – 06/2026

**Principle Investigator AGREE: Advancing Cultural Heritage Governance for Resilient Climate Adaptation**

---

2023 – ATTUALE

**Membro del gruppo di ricerca (Politecnico di Torino): RESILIAGE project: Advancing holistic understanding of community RESILIENCE and heritAGE drivers through community-based methodologies**

---

2018 – 2022

**Membro del gruppo di ricerca (Politecnico di Torino): RURITAGE project: Rural regeneration through systemic heritage-led strategies funded by the European Union under the H2020 program (Grant agreement ID: 776465),**

---

Link <https://www.ruritage.eu>

06/2018 – 08/2022

**Membro del gruppo di ricerca (Politecnico di Torino): SHELTER: Sustainable Historic Environments hoListic reconstruction through Technological Enhancement and community based Resilience funded by the European Union under the H2020 program**

---

**Link** <https://shelter-project.com/>

2016 – 2018

**Architetto: 'KORU: Heritage Skills for peace and capacity building / Capacity Building in Cultural Heritage Protection'**

---

**Link** <https://koru.org.uk/>

06/2015 – 06/2018

**Esperto Scientifico - 'The Assessment Project for the Conservation of Architectural Heritage Built in Anatolia' funded by the United States embassy.**

---

**Link** [http://kmkd.org/en/documentation-and-protection-of-the-architectural-heritage-of-anatolia/.](http://kmkd.org/en/documentation-and-protection-of-the-architectural-heritage-of-anatolia/)

**Esperto Scientifico: 'Kayseri with Its Armenian and Greek Cultural Heritage' project funded by the United States embassy.**

---

**Link** <https://hrantdink.org/en/hdv-publications/59-cultural-heritage/340-kayseri-with-its-armenian-and-greek-cultural-heritage>

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*